



**GOVERNOR GENERAL'S  
PERFORMING ARTS AWARDS FOUNDATION  
FONDATION DES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL  
POUR LES ARTS DU SPECTACLE**

## **DONNÉES GÉNÉRALES SUR LES PRIX**

Les Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle (PGGAS) représentent la plus haute distinction attribuée dans le domaine des arts de la scène au Canada. Institués en 1992 sous les auspices du regretté très honorable Ramon John Hnatyshyn (1934–2002), alors gouverneur général du Canada, et de son épouse Gerda, les PGGAS sont devenus une véritable célébration de l'excellence. Ils nous font découvrir des artistes majeurs, nous sensibilisent aux grandes réalisations accomplies dans diverses disciplines et nous invitent à saluer les héros des arts de la scène dont la passion et la créativité nous émeuvent, nous divertissent et nous inspirent.

### **PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR LES ARTS DU SPECTACLE DE LA RÉALISATION ARTISTIQUE**

Les prestigieux **PGGAS de la réalisation artistique** honorent annuellement six artistes qui, tout au long de leur carrière, ont accompli des réalisations exceptionnelles dans le domaine des arts d'interprétation et fourni un apport important à la vie culturelle du Canada. Ces prix sont attribués dans les domaines du théâtre, de la danse, de la musique classique, de la musique populaire, du cinéma et de la radio-télédiffusion. Chaque prix est assorti d'une bourse de 25 000 \$ offerte par le Conseil des Arts du Canada et d'un médaillon commémoratif.

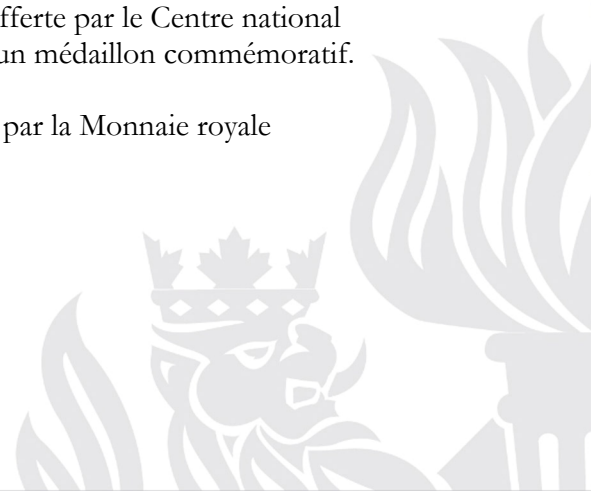
### **PRIX CONNEXES**

En complément des PGGAS de la réalisation artistique, deux autres prix prestigieux sont décernés chaque année :

**Le Prix Ramon John Hnatyshyn pour le bénévolat dans les arts du spectacle** rend hommage à un particulier ou un groupe qui a apporté une contribution extraordinaire aux arts de la scène. Le récipiendaire reçoit une œuvre d'art commandée spécialement pour l'occasion à un artiste canadien reconnu ainsi qu'un médaillon commémoratif.

**Le Prix du Centre national des Arts** récompense un artiste ou un groupe d'artistes qui a apporté une contribution exceptionnelle dans le domaine des arts de la scène au cours de la dernière saison. Le récipiendaire reçoit une bourse de 25 000 \$ offerte par le Centre national des Arts (CNA), une sculpture originale d'un artiste canadien et un médaillon commémoratif.

Tous les médaillons commémoratifs sont généreusement offerts par la Monnaie royale canadienne.



## **PROGRAMME DE MENTORAT**

Les PGGAS réunissent aussi un programme de mentorat unique, créé en 2008 en partenariat avec le Centre national des Arts et qui s'adresse à un artiste à mi-carrière de talent. Il permet à un ancien lauréat de se jumeler à un artiste émergent afin que celui-ci puisse apprendre et s'enrichir auprès d'un mentor. Ce programme se veut un catalyseur de créativité et un investissement dans les futures réalisations artistiques au Canada.

## **PROCÉDURES DE MISE EN CANDIDATURE ET DE SÉLECTION DES LAURÉATS**

Les mises en candidature pour les PGGAS et le Prix Ramon John Hnatyshyn pour le bénévolat dans les arts du spectacle sont soumises par les membres du grand public. Elles sont évaluées par sept comités de pairs, chacun d'eux étant composé de cinq membres, soit des artistes de la scène, des agents, des imprésarios et des producteurs rattachés à la discipline artistique sous considération. Chaque comité soumet trois candidats au conseil d'administration de la Fondation des PGGAS, qui procède ensuite à la sélection finale des lauréats.

Le choix du lauréat du Prix du Centre national des Arts (CNA) est assuré par le conseil d'administration du CNA, sur recommandation d'un comité de mise en candidature composé de membres du personnel de la programmation artistique du CNA.

## **ACTIVITÉS EN L'HONNEUR DES LAURÉATS**

### **Réception au Parlement**

Le Président de la Chambre des communes offre un déjeuner privé dans ses appartements au Parlement où sont conviés les lauréats, les représentants des partis politiques, les partenaires des PGGAS et plusieurs autres dignitaires. Après le déjeuner, les lauréats sont présentés à la Chambre des communes lors de la période des questions. Le Président donne ensuite une réception en l'honneur des lauréats en compagnie des ministres, des députés, des commanditaires et de personnalités diverses.

*(Le jeudi 29 avril 2010)*

### **Cérémonie de remise des prix à Rideau Hall**

Son Excellence la très honorable Michaëlle Jean, gouverneure générale du Canada, remet les prix aux lauréats dans le cadre d'une cérémonie à Rideau Hall, laquelle est suivie d'un dîner d'apparat.

*(Le vendredi 30 avril 2010)*

### **Gala hommage**

Les lauréats sont honorés lors d'un étincelant gala qui se déroule au Centre national des Arts à Ottawa. La soirée comprend un spectacle-hommage auquel participe une pléiade d'artistes canadiens de premier plan, un dîner d'honneur en présence de commanditaires, de membres de la communauté artistique, de ministres et de hauts fonctionnaires fédéraux ainsi que des réceptions qui ont lieu avant et après le spectacle et où le grand public est convié.

*(Le samedi 1<sup>er</sup> mai 2010)*



Les galas antérieurs ont donné lieu à des prestations éblouissantes d'artistes aussi célèbres que Russell Braun, Gregory Charles, les Cowboy Junkies, Angèle Dubeau, Diane Dufresne, The Guess Who, Ofra Harnoy, Evelyn Hart, Molly Johnson, Quincy Jones, Karen Kain, Anton Kuerti, Ashley MacIsaac, Sarah McLachlan, Michel Pagliaro, Oscar Peterson, Gino Quilico, Ginette Reno, Michael Schade et Roch Voisine.

### **FONDATION DES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR LES ARTS DU SPECTACLE**

Les prix sont administrés par la Fondation des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle (FPGGAS), un organisme privé et sans but lucratif qui a été fondé le 25 septembre 1992.

#### **Conseil d'administration de la FPGGAS**

- **Douglas Knight**, coprésident, FPGGAS et président, St. Joseph Media Inc.
- **Albert Millaire**, coprésident, FPGGAS et comédien
- **Peter Herrndorf**, président et chef de la direction, Centre national des Arts
- **Robert Sirman**, directeur, Conseil des Arts du Canada
- **Tom Perlmutter**, Commissaire du gouvernement à la cinématographie et président de l'Office national du film du Canada
- **Alain Pineau**, directeur national, Conférence canadienne des arts
- **Denise Donlon**, directrice générale, Radio anglophone de CBC
- **John M. Gray**, dramaturge et compositeur
- **Diana Leblanc**, comédienne et metteuse en scène
- **Alexina Louie**, compositrice et musicienne
- **Judy Matthews**, partenaire principale, Urban Projects

**Le Centre national des Arts, le Conseil des Arts du Canada, l'Office national du film du Canada et la Conférence canadienne des arts** sont membres de la FPGGAS.

### **RENSEIGNEMENTS**

Pour de plus amples renseignements, nous vous invitons à communiquer avec la FPGGAS.

Adresse postale : 130, rue Slater, bureau 406  
Ottawa (Ontario) K1P 6E2  
Téléphone : 613-241-5297  
Télécopieur : 613-238-4849  
Courriel : [whitneyb@ggpaa.ca](mailto:whitneyb@ggpaa.ca)  
Site Web : [www.pggas.ca](http://www.pggas.ca) (français) / [www.ggpaa.ca](http://www.ggpaa.ca) (anglais)

