



**PAUL GROSS
FAIT DON DE SA BOURSE DU PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR LES ARTS DU SPECTACLE
À UN PROGRAMME JEUNESSE EN ARTS INTITULÉ « THE REMIX PROJECT »**

OTTAWA, le 8 décembre, 2009 – L'acteur et le réalisateur canadien Paul Gross, lauréat du **Prix du Centre national des Arts 2009 (CNA)**, une distinction connexe accordée par la **Fondation des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle (PGGAS)**, annonce qu'il versera sa bourse de 25 000 \$, octroyée par le CNA, au Remix Project, un programme jeunesse servant d'incubateur artistique et culturel à Toronto. Dans le cadre de ce programme, les jeunes souhaitant entreprendre une carrière dans le domaine de l'art urbain peuvent créer un plan de développement professionnel étalé sur six mois qui donne des résultats positifs et concrets.

Paul Gross a commencé à s'intéresser au Remix Project lorsqu'il a participé, en compagnie de lauréats des PGGAS 2009, à un forum intitulé « Le Point des arts », animé par Son Excellence la très honorable Michaëlle Jean, gouverneure générale du Canada, et présenté au printemps dernier dans le cadre des célébrations entourant les PGGAS. Un représentant du Remix Project qui participait à l'activité a retenu l'attention de M. Gross.

« Tout projet qui arrive à toucher les jeunes par l'entremise de l'art mérite d'être reconnu. Le Remix Project est particulièrement remarquable; il compte de nombreux succès et amalgame de façon unique la créativité au côté pratique des affaires. Il permet aux jeunes de réaliser concrètement leurs rêves en offrant du soutien professionnel et du mentorat. Tout le monde y trouve son compte », souligne M. Gross.

Ce don arrive à un moment crucial du développement de Remix Project, un petit organisme sans but lucratif qui termine actuellement les travaux de construction de son nouveau lieu de résidence. Celui-ci a dû se reloger puisque l'arrivée d'un projet immobilier de condos a mené à l'abolition du programme d'aide au logement dont il était bénéficiaire.

« Ce partenariat entre ressources, aspirations et un artiste comme Paul Gross est à l'image de ce que prône Remix. C'est un exemple parfait d'un mariage réussi entre des artistes professionnels, crédibles et respectés et du talent émergent à l'état brut », affirme Gavin Shepard, directeur général de Remix Project. Grâce à la générosité de M. Gross, nous pourrions terminer la construction de notre nouvel immeuble et ensuite accueillir des centaines de jeunes torontois créatifs, sous-estimés et extrêmement talentueux, mais également des plus vulnérables. »

Les PGGAS représentent la plus haute distinction accordée dans le domaine des arts du spectacle. La Fondation récompense annuellement sept artistes et un bénévole qui ont accompli des réalisations exceptionnelles dans le domaine des arts du spectacle au Canada. M. Gross a reçu le Prix du CNA, lequel souligne un travail d'une nature et d'une portée extraordinaires au cours de la dernière saison écoulée, pour la réalisation de son film *Passchendaele*, une épopée renversante sur la Première Guerre mondiale. Le long métrage a remporté en 2009 six prix Génie dont celui du meilleur film.

- 30 -

Renseignements :

Jennifer Brown
Weber Shandwick Worldwide
Bureau: 613-454-5252
Cell: 613-614-2894
jennbrown@webershandwick.com

Ashley McIntyre
The Remix Project
Cell: 647-200-9135
mcintyre.ashley@gmail.com